



NETWORK OF UNESCO CHAIRS IN COMMUNICATION
RED DE LAS CÁTEDRAS UNESCO DE COMUNICACIÓN
RÉSEAU DES CHAIRES UNESCO EN COMMUNICATION

A graphic showing a network of glowing orange and yellow lines connecting various points, resembling a global communication network or a stylized globe. The lines are set against a dark background with a blue arc on the left side.

ORBI-INFO

NOVIEMBRE DE 2025

MENSAJE DEL PRESIDENTE DE ORBICOM

C Estimadas y estimados miembros de ORBICOM,

Es un placer darles la bienvenida a este nuevo año académico.

Nos alegra enormemente constatar que muchos de ustedes participan activamente en las diversas actividades promovidas por la UNESCO, mientras que otros están igualmente comprometidos en actividades regionales vinculadas a sus Cátedras, organizando encuentros, coloquios y seminarios que ponen de relieve su experiencia y conocimientos al servicio de sociedades mejores, más justas y más democráticas.

También nos estamos preparando para lanzar la tercera edición de los Proyectos Colaborativos, esta vez explorando formas de brindar apoyo financiero a los proyectos seleccionados, sujeto al pago de las cuotas de membresía de ORBICOM. Este avance ha sido posible gracias a la renovación de nuestro acuerdo con la UNESCO, que consolida el papel de ORBICOM como red de investigación y grupo de reflexión alineado con los objetivos de comunicación e información de la UNESCO. Cabe destacar que este logro es fruto de los esfuerzos de nuestra Secretaria General. En resumen, pronto compartiremos más información sobre este tema tan importante.

Por último, en nombre de ORBICOM y de su equipo, deseo felicitar por la excelente organización de nuestra reciente conferencia en Estrasburgo. Un gran número de miembros de ORBICOM participaron, de manera presencial o virtual, en torno a un tema de gran relevancia para nuestra época: Comunicación, Inteligencia Artificial, Remediación, Ética e Inclusión.

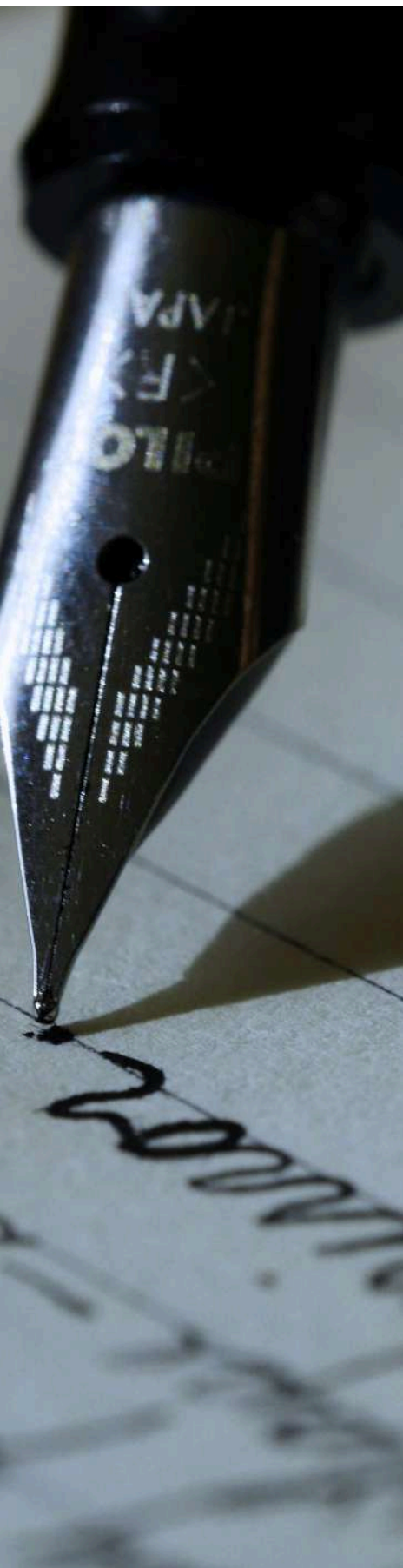
Cada uno de estos aspectos influye directamente en todas las esferas de nuestra vida actual. La tecnología tiene un impacto considerable en la forma en que debatimos, presentamos, representamos y participamos en la esfera pública. La ética y la inclusión se ven puestas a prueba. Sin embargo, la remediación ofrece la posibilidad de aportar soluciones a problemas individuales o colectivos. Y la inclusión debe guiar la creación de entornos abiertos y accesibles que valoren la diversidad y la equidad.

Debemos continuar nuestras reflexiones sobre estos temas, ya que se necesita más pensamiento, una mejor comprensión, explicaciones más claras y recomendaciones de políticas y colaboraciones más oportunas por parte de expertos comprometidos como los de ORBICOM.

Les deseo un excelente inicio de año académico.

Manuel Alejandro Guerrero
Presidente del Consejo de Administración de ORBICOM

[Traducido del francés con DeepL]



MENSAJE DEL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN DE ORBICOM	2
ACTUALIDADES DE ORBICOM	4
Lanzamiento de la tercera edición de los Proyectos Colaborativos de ORBICOM (2025-2026)	5
Estrasburgo 2025: la 13.ª Conferencia de ORBICOM, entre intercambios científicos y encuentros humanos	6
Entra en vigor una nueva política de membresía: ¡es hora de actualizar los perfiles de los miembros!	8
De la memoria al futuro: ORBICOM crea dos fondos de archivo	9
ACTUALIDAD DE LAS CÁTEDRAS	10
América del Sur	
Argentina , Cátedra UNESCO en Comunicación Pública para la Justicia Social, los Derechos Humanos y el Desarrollo Territorial (Comunic.ar)	11
Perú , Cátedra UNESCO de Comunicación y Cultura de Paz	12
Europa	
España , Cátedra UNESCO “Comunicación, Medios, Educación en Información y Ciudadanía”	13
ACTUALIDAD DE LOS MIEMBROS	14
América del Norte	
Canadá , Solange Tremblay	15
América del Sur	
Argentina , Malvina Eugenia Rodríguez	16
Asia	
Indonesia , Deni Darmawan	17
Europe	
España , Amparo Huertas Bailén	19
España , Izquierdo Iranzo, Patricia	20
España , Juan Ignacio Martínez de Morentin	21
Suiza , Alain Modoux	23
ACTUALIDAD DE LA UNESCO	24
Conferencia General de la UNESCO: 43.ª sesión	25
¡Reservad la fecha! – Día Mundial de los Futuros: Anticipación en la era de la volatilidad	26

A hand holding a lit lightbulb against a sunset background. The lightbulb is glowing with a warm orange light, and the hand is positioned in the lower right corner. The background is a soft gradient of orange and yellow, suggesting a sunset or sunrise. The overall mood is inspirational and creative.

ACTUALIDADES DE ORBICOM

LANZAMIENTO DE LA TERCERA EDICIÓN DE LOS PROYECTOS COLABORATIVOS DE ORBICOM (2025-2026)



La tercera edición de los Proyectos Colaborativos (2025-2026) ha sido oficialmente lanzada.

Está dirigida a las Cátedras UNESCO y a todos los miembros de ORBICOM que planean o ya están desarrollando un proyecto de investigación que requiera comparaciones o colaboraciones internacionales.

Esta nueva edición se inscribe en la continuidad de los esfuerzos de la red por promover los intercambios interdisciplinarios e interregionales, consolidando al mismo tiempo su papel como plataforma científica y de reflexión al servicio de los objetivos de la UNESCO en materia de comunicación e información.

Entre las principales novedades de esta edición:

- la supervisión del Comité Asesor Académico (AAC), encargado de la selección, el seguimiento y la evaluación de los proyectos para garantizar su calidad científica;
- la implementación de un proceso de evaluación doble ciego, que asegura la imparcialidad y la transparencia de las decisiones;
- Esta convocatoria también está dirigida a las personas que ya participaron en la convocatoria del año pasado y que consideran que su proyecto requiere una colaboración continua para alcanzar los resultados esperados. Es importante señalar que un mismo proyecto solo puede participar en esta convocatoria de proyectos colaborativos durante dos años consecutivos.
- y, por primera vez, la posibilidad de financiación ofrecida por ORBICOM, gracias a las cuotas de los miembros, siempre y cuando estas se hayan abonado efectivamente. A este respecto, es muy importante estar atento al anuncio que hará ORBICOM sobre la disponibilidad de recursos a principios de 2026.

Los proyectos seleccionados se beneficiarán del marco colaborativo de ORBICOM, que promueve los intercambios entre Cátedras, miembros asociados e instituciones asociadas.

Se fomenta la diversidad de formatos de difusión (informes escritos, materiales audiovisuales o digitales), siempre que los objetivos y resultados se comuniquen de manera clara.

Para conocer todos los detalles de la convocatoria — condiciones de admisibilidad, ejes de investigación, calendario y criterios de selección — consulte el documento completo en línea: [Haga clic aquí.](#)

ESTRASBURGO 2025: LA 13.ª CONFERENCIA DE ORBICOM, ENTRE INTERCAMBIOS CIENTÍFICOS Y ENCUENTROS HUMANOS

Organizada por la [Cátedra UNESCO “Prácticas Periodísticas y Mediáticas”](#) de la Universidad de Estrasburgo, la conferencia anual de ORBICOM, celebrada del 29 de septiembre al 2 de octubre de 2025, reunió a **más de 250 participantes provenientes de 28 países** en torno al tema **CIAREI: Comunicación, Inteligencia Artificial, Remediación, Ética e Inclusión**.



Una reflexión colectiva sobre los nuevos desafíos de la comunicación

Las conferencias plenarias, los paneles, los talleres y las presentaciones científicas se sucedieron a un ritmo intenso, reflejando la diversidad de enfoques y la riqueza de las reflexiones desarrolladas.

Las discusiones permitieron cruzar perspectivas provenientes de todos los continentes y alimentar un diálogo crítico sobre los desafíos contemporáneos de la comunicación, los medios y lo digital.



Un balance científico y organizativo prometedor

- **Participación internacional:** 28 países representados y más de 250 inscritos;
- **Visibilidad científica:** todas las intervenciones, tanto presenciales como virtuales, serán integradas en las actas del congreso;
- **Difusión de los trabajos:** las ponencias presentadas deberán ser enviadas antes del 31 de diciembre de 2025, conforme a las normas establecidas por los responsables de eje. Algunos trabajos también serán publicados en revistas científicas asociadas;
- **Asamblea General:** celebrada el 2 de octubre de 2025, con una fuerte participación de los miembros. Se prevé una sesión adicional en línea durante el mes de noviembre de 2025.

Momentos de convivencia y cultura



Más allá de las sesiones académicas, la conferencia estuvo marcada por momentos de convivencia que dejaron una huella en todos los participantes. Estos momentos destacados reforzaron los lazos entre los miembros de la red y ofrecieron un entorno propicio para el intercambio y el diálogo.

Agradecimientos

La Secretaría General de ORBICOM desea expresar su más sincero agradecimiento a la Cátedra UNESCO de la Universidad de Estrasburgo y a su titular, Philippe Viallon, por la calidad de la acogida y el profesionalismo en la organización.

Asimismo, se rinde un reconocimiento especial al equipo organizador, cuyo compromiso y atención al detalle permitieron crear un encuentro a la vez riguroso y acogedor.

Hacia la próxima edición

Nos vemos en 2026 para la próxima edición de ORBICOM, que se celebrará en Montreal y promete ampliar aún más el diálogo y dar a conocer la red a nuevos socios.

ENTRA EN VIGOR UNA NUEVA POLÍTICA DE MEMBRESÍA: ¡ES HORA DE ACTUALIZAR LOS PERFILES DE LOS MIEMBROS!



ORBICOM pone en marcha su nueva política de membresía, adoptada por el Consejo de Administración el 26 de junio de 2025 y ratificada por la Asamblea General del 2 de octubre de 2025.

Esta política actualizada tiene como objetivo clarificar las modalidades de adhesión y hacerlas más justas, transparentes y adaptadas a las realidades actuales de nuestra comunidad internacional.

Está dirigida al conjunto de titulares, cotitulares y direcciones de Cátedras del sistema ORBICOM, así como a investigadores, profesores y especialistas que trabajan en los ámbitos de la comunicación, la información o las tecnologías digitales, cuyos trabajos se enmarcan en las temáticas impulsadas por ORBICOM.

Consulte la política de membresía en el siguiente enlace: <https://orbicom.ca/rejoindre-orbicom/?lang=es>

Esta nueva política marca el inicio de una importante operación de actualización de los perfiles de los miembros a escala de toda la red.

La campaña de información ya está en marcha: todos los miembros recibirán por correo electrónico los detalles necesarios para:

- actualizar su perfil en el sitio web de ORBICOM;
- proceder al pago de su cuota anual.

La actualización de los perfiles es esencial, ya que mejora la visibilidad de las áreas de especialización y favorece el desarrollo de colaboraciones entre Cátedras e investigadores.

Y una excelente noticia para concluir:

Las cuotas recaudadas se destinarán exclusivamente a la financiación de los Proyectos Colaborativos de ORBICOM, una iniciativa que permitirá apoyar de manera concreta la investigación y la innovación dentro de la red.

Para cualquier consulta, el equipo de la Secretaría General está disponible en: orbicom.unesco@uqam.ca

DE LA MEMORIA AL FUTURO: ORBICOM CREA DOS FONDOS DE ARCHIVO



Durante el verano de 2025, ORBICOM emprendió una amplia operación de archivado destinada a preservar su historia y a poner en valor las contribuciones de quienes han dado forma a la Red desde su fundación. Este meticuloso trabajo de recopilación, clasificación y estructuración de los documentos acumulados a lo largo de los años permitió crear cuatro fondos de archivo distintos, cada uno portador de una memoria particular. Dos de estos fondos se refieren directamente a ORBICOM, mientras que los otros dos rinden homenaje a actores e iniciativas que marcaron su desarrollo.

Uno de ellos está dedicado a [Thérèse Paquet-Sévigny](#), figura destacada en el ámbito de la comunicación y cofundadora de la Red. Thérèse Paquet-Sévigny contribuyó a darle a ORBICOM una identidad y una orientación duraderas. Los documentos reunidos en esta sección reflejan concretamente su compromiso y su papel central en el crecimiento de ORBICOM.

El otro fondo pone en valor el Centro Conjunto Concordia-UQAM de Investigaciones en Comunicación sobre Asia-Pacífico, iniciativa del ex secretario general [Claude-Yves Charron](#). Este centro desempeñó un papel fundamental en la apertura de ORBICOM hacia los temas internacionales y enriqueció las colaboraciones académicas desde una perspectiva comparativa e intercultural. Los documentos reunidos permiten reconstruir estas iniciativas y comprender mejor su contribución al desarrollo de la Red.

Con la constitución de estos fondos, ORBICOM da un paso clave en la consolidación de su memoria institucional. Estos archivos representan no solo una herramienta de preservación, sino también un recurso valioso para la investigación y la formación, además de ofrecer una mirada sobre la evolución de la comunicación desde una perspectiva internacional.

A través de este trabajo, ORBICOM reafirma su voluntad de proteger su patrimonio inmaterial y ponerlo a disposición de sus miembros y socios, garantizando su transmisión a las generaciones futuras.

ORBICOM desea expresar su profundo agradecimiento a Nadine Chrétien, archivista del Servicio de Archivos y Gestión de la Información de la UQAM, por su acompañamiento y su experiencia en la creación de estos fondos de archivo. Su apoyo fue esencial para el éxito de este proyecto de preservación y puesta en valor de la memoria de la Red.

Issita Asma Abouna, Coordinadora de proyectos, ORBICOM



ACTUALIDAD DE LAS CÁTEDRAS

AMÉRICA DEL SUR

ARGENTINA

Cátedra UNESCO en Comunicación Pública para la Justicia Social, los Derechos Humanos y el Desarrollo Territorial (Comunicar.ar)

Universidad Nacional de Villa María (UNVM)

Villa María (Córdoba), Argentina

Publicación del Dossier n.º 2 (agosto de 2025) de la Cátedra UNESCO Comunicar.ar

La Cátedra UNESCO Comunicar.ar de la Universidad Nacional de Villa María (UNVM) anuncia la publicación de su Dossier n.º 2, resultado de un destacado trabajo de cooperación con la Dra. Sandra Flores Guevara y su equipo de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (México), así como de la labor editorial realizada por la Dra. Aimé Aminahuel y la Dra. Malvina Rodríguez.

Este nuevo dossier reúne las contribuciones presentadas durante el XXI Congreso Internacional “Mujeres, Feminismos y Estudios de Género”, celebrado en abril de 2025 en la UAEH.

Esta publicación semestral, que pone en valor los contenidos surgidos de los encuentros científicos, ya se encuentra disponible en la sección “Publicaciones” del sitio web de la Secretaría de Internacionalización de la UNVM.



Aportes del XXI Congreso Internacional
**Mujeres, feminismos
y estudios de género**
del 9 al 11 de abril de 2025



Enlace: [Haga clic aquí](#)

Proyecto Colaborativo ORBICOM – Alfabetización informática y en inteligencia artificial sin computadoras

La Cátedra UNESCO COMUNIC.AR de la Universidad Nacional de Villa María (UNVM) organizó, **el 24 de septiembre de 2025 a las 11 h (Argentina)**, el primer foro internacional “**Saberes ancestrales, etnomatemática e inteligencia artificial**”, en el marco del ciclo “Diálogo de saberes en la era digital”.

Este foro forma parte del Proyecto Colaborativo ORBICOM titulado “Alfabetización informática y en IA sin computadoras: integración de la tecnología andina ancestral (quipus y yupana) para el desarrollo de una tecnología digital sostenible y original, aplicable a los ámbitos del emprendimiento y la comunicación.”

Los ponentes fueron **Jaime Bailón (Perú)**, **Umberto Roncoroni y Luca Baraldi (Italia)**.

La sesión fue moderada por **Malvina Rodríguez** y coordinada por **Aimé Aminahuel y Malvina Rodríguez**.

El evento se realizó a través de la plataforma **Meet**.

Para más información: catedraunesco@unvm.edu.ar

AMÉRICA DEL SUR

PERÚ

Cátedra UNESCO de Comunicación y Cultura de Paz

Universidad de Lima

Mesa redonda – “Relatos sobre la inseguridad en el Perú: percepción y realidad de la violencia y el miedo”

El jueves 18 de septiembre de 2025, la Cátedra UNESCO de Comunicación y Cultura de Paz de la Universidad de Lima organizó una conferencia – mesa de diálogo titulada “Narrativas de la inseguridad en el Perú: percepción y realidad en torno a la violencia y al miedo.”

El evento se realizó de 11:00 a 13:00 horas en el Auditorio O de la Universidad de Lima, con transmisión simultánea por Zoom.

Este encuentro tuvo como objetivo ofrecer un espacio de reflexión crítica y comparativa sobre los discursos mediáticos y políticos relacionados con la inseguridad ciudadana, analizando sus modos de construcción, sus efectos y las formas de contrarrestarlos a través de una comunicación ética y responsable.

Participantes:

- Paolo Benza – periodista, director de La Contra
- Gral. PNP (r) Óscar Rolando Serván López
- Ricardo Valdés – director del Observatorio sobre el Crimen y la Violencia, ex viceministro del Interior
- Orazio Potestá – profesor de la Universidad de Lima

Para más información, comunicarse con la Cátedra UNESCO de Comunicación y Cultura de Paz de la Universidad de Lima.

EUROPA**ESPAÑA****Cátedra UNESCO de Investigación en Comunicación***Universidad Rey Juan Carlos (URJC)
Madrid***Visita de Carmen Rico a la Cátedra UNESCO de Investigación en Comunicación de la Universidad Rey Juan Carlos (Madrid, España)**

Los días 24 y 25 de septiembre de 2025, Carmen Rico realizó una visita a la Cátedra UNESCO de Investigación en Comunicación de la Universidad Rey Juan Carlos (URJC), en Madrid (España).

Miembros involucrados:

- URJC: Carmen Caffarel, Rainer Rubira y Patricia Izquierdo-Iranzo
- UCM (Universidad Complutense de Madrid): José Luis Piñuel y Juan Antonio Gaitán

El 24 de septiembre, Carmen Rico visitó la Universidad Complutense de Madrid, institución asociada a la Cátedra, donde ofreció la conferencia titulada “Una perspectiva de metainvestigación sobre las memorias de maestría de Quebec (Canadá).” Posteriormente, mantuvo un intercambio con José Luis Piñuel y Juan Antonio Gaitán (UCM) en torno al proyecto de investigación MapCom, dedicado a la metainvestigación en comunicación en España.

El 25 de septiembre, se reunió con estudiantes de periodismo de la URJC para un diálogo sobre el tema: “Mediaciones culturales en las escuelas latinoamericanas. Encuentros entre Jesús Martín-Barbero y Michel de Certeau.”



Carmen Rico con estudiantes de periodismo en la URJC.



En la Universidad Complutense de Madrid, el 24 de septiembre. De pie, de izquierda a derecha: José Luis Piñuel (UCM), Carmen Caffarel (URJC), Patricia Izquierdo-Iranzo (URJC), Carmen Rico (UQAM), Carlos Lozano (URJC), Juan Antonio Gaitán (UCM). En la fila inferior, de izquierda a derecha: Salvador González (URJC) y Gemma Teso (UCM).



De pie, de izquierda a derecha: José Luis Piñuel, Rainer Rubira, Carmen Caffarel, Patricia Izquierdo-Iranzo, Carmen Rico, Gloria Gómez-Escalonilla, Flavia Gomes y otros miembros del Departamento de Comunicación de la URJC.



ACTUALIDAD DE LOS MIEMBROS

AMÉRICA DEL NORTE

CANADÁ



SOLANGE TREMBLAY

PUBLICACIONES

1 – Boletín informativo: HORIZONS ECHOES, junio de 2025, 3.ª edición:

La tercera edición de HORIZONS ECHOES, titulada “Communicating Hope Across Borders”, celebra la vitalidad de una comunidad global, el poder unificador de la comunicación y la fuerza de un compromiso compartido, ilustrados a través de ejemplos vivos de resiliencia y creatividad.

En la sección dedicada a las conferencias, este número también anuncia la Conferencia Anual de ORBICOM 2025, sobre el tema “Comunicación, Inteligencia Artificial, Remediación, Ética e Inclusión,” organizada por varios socios, entre ellos la Cátedra UNESCO “Prácticas Periodísticas y Mediáticas”, del 29 de septiembre al 1.º de octubre de 2025.

Enlace: [Haga clic aquí](#)

2 – Boletín informativo: HORIZONS ECHOES, octubre de 2025, 4.ª edición:

En su edición de octubre, HORIZONS ECHOES rinde homenaje a quienes utilizan la comunicación para unir e inspirar más allá de las divisiones. Este número también presenta un “Especial consultorías” dedicado a la sostenibilidad y la integridad, y marca un hito histórico para el liderazgo femenino y africano en el campo de las relaciones públicas internacionales.

Enlace: [Haga clic aquí](#)

AMÉRICA DEL SUR

ARGENTINA



MALVINA EUGENIA RODRÍGUEZ

1-ACTIVIDADES

El **26 de agosto de 2025**, Malvina Rodríguez participó como ponente en el Foro **“Nuevas derechas y estrategias de comunicación política. Polarización y desinformación en el contexto electoral 2025”**, organizado en el marco del programa de investigación “Comunicación política y democracia en el capitalismo digital”, en el que participan miembros de la Cátedra UNESCO COMUNIC.AR.

El evento se realizó en la Universidad Nacional de Villa María (Argentina) y reunió a 60 estudiantes y docentes.

Los demás ponentes fueron los doctores **Pablo Ponza** y **Gabriel Montali**, así como la doctora **Aimé Aminahuel**.

ASIA

INDONESIA



DENI DARMAWAN

1-PROYECTOS EN CURSO

Centro de Innovación Digital DCIRV basado en inteligencia artificial para EDCOMM en Asia y Europa

Por: Deni Darmawan, Elizabeth Gardere, Dostnazar Ximmataliyev, Rustam Ergashev, Cecep Kustandi, Ence Surahman, Jenuri

Resumen: El desarrollo y uso de los productos VCDLN-TVUPI han tenido un gran éxito en Indonesia, Japón y Corea, gracias a la colaboración de expertos de Burdeos, Francia. Desde 2025 y hasta 2026, se está llevando a cabo una investigación destinada a establecer un Centro de Innovación Digital para el Desarrollo de Robots VCDLN (DCIRV), basado en inteligencia artificial, con el objetivo de fortalecer y ampliar las innovaciones futuras.

Esta investigación aborda las actualizaciones de la red DCIRV, conectadas al centro de datos VCDLN y a su interfaz de programación de aplicaciones (API), así como la creación de un chatbot de recomendación de contenidos y la localización.

El método utilizado es el modelo ADDIE (Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación).

2-PUBLICACIONES

Durante este año, Deni Darmawan ha publicado:

1. Un artículo titulado "Android E-Module Improves Reading Skills in English Language Learning."

Publicado en el Indonesian Journal of Innovation Studies, vol. 26, n.º 3 (julio de 2025).

DOI: [10.21070/ijins.v26i3.1462](https://doi.org/10.21070/ijins.v26i3.1462)

Enlace: [Haga clic aquí](#)

2. Un libro titulado "Deep Learning Through DCIRV for Robotics VCDLN Based on Artificial Intelligence."

3. Una ponencia titulada "Biocommunication as a Scientific Foundation for Artificial Intelligence."

Para más detalles sobre estas dos últimas publicaciones, por favor comuníquese con el investigador.

3-ACTIVIDADES

El profesor Deni Darmawan participó como conferencista invitado (Note Speaker) en la 5.^a Conferencia Internacional sobre Tecnologías Educativas Modernas y Ciencias Sociales (ICMETSS 2025).

Más información disponible en: <https://www.icmetss.com/speaker>

4-NOMINACIONES Y DISTINCIONES

El profesor Deni Darmawan, director del campus de Cibiru de la Universidad de Educación de Indonesia (UPI), recibió el título de Profesor Honorario de la Chirchick State Pedagogical University (CSPU), en Uzbekistán, el 24 de junio de 2025. Ya profesor en la UPI desde 2019, continúa desarrollando sus actividades de investigación, docencia y escritura, con un total de 63 obras publicadas.

Esta distinción resalta la colaboración continua entre la UPI y la CSPU en los ámbitos de la investigación, la formación y la publicación científica.

(Fuente: [Media Indonesia – 24 de junio de 2025](#))

EUROPA

ESPAÑA



AMPARO HUERTAS BAILÉN

PUBLICACIONES

Huertas Bailén, Amparo (2025). **¿Cómo estudiar a las audiencias hoy?**

Blog AMIDI. Cátedra UNESCO AMIDI (Alfabetización Mediática e Informacional y Diálogo Intercultural).

Resumen:

Intentar responder a la pregunta planteada en el título implica considerar diversos debates. No se trata únicamente de reflexionar sobre los marcos teóricos vigentes ni sobre las metodologías emergentes. Es una cuestión mucho más compleja, influenciada de manera innegable por un elemento tan difícil de definir como los valores éticos dominantes. Buscamos ofrecer una respuesta a este desafío reflexionando sobre las preocupaciones actuales relacionadas con las audiencias y sobre la manera en que los medios parecen dirigirse a ellas.

Enlace: [Haga clic aquí](#)

EUROPA
ESPAÑA**IZQUIERDO IRANZO, PATRICIA****ACTIVIDADES**

Acogida en Montreal **del 21 de mayo al 28 de julio de 2025**, en el marco del programa de **movilidad profesoral de los miembros de ORBICOM**, la profesora Patricia Izquierdo-Iranzo (Universidad Rey Juan Carlos, España) llevó a cabo un trabajo de campo en profundidad sobre la “Primavera Erable”, dentro del proyecto colaborativo “Cartografiar y caracterizar el papel de las redes sociales en los movimientos sociales del siglo XXI.”

Su estancia, acogida por la Secretaría General de ORBICOM, permitió realizar **18 entrevistas** con actores clave del movimiento, procedentes de la UQÀM, la Universidad Laval, Radio-Canada, CHOQ.ca y la Federación Profesional de Periodistas de Quebec.

A través de este estudio, la investigadora pone de relieve:

- el lugar de la Primavera Erable en la continuidad de los movimientos de protesta mundiales de la década de 2010;
- el papel amplificador, pero no desencadenante, de las redes sociales, cuyo uso facilitó la coordinación, la memoria y la protección de los participantes;
- y la especificidad quebequense de un movimiento profundamente arraigado en una tradición de movilización social y asociacionismo estudiantil.

Entre las perspectivas señaladas, la profesora Izquierdo-Iranzo propone proseguir la colaboración con dos investigadoras de la UQÀM y de la Universidad Laval para comparar los relatos recogidos en Montreal con otros contextos (Sudáfrica, Líbano, España), a la luz de los usos actuales de lo digital.

[Leer el artículo de acogida publicado en junio de 2025.](#)

EUROP

ESPAÑA



JUAN IGNACIO MARTÍNEZ DE MORENTIN

PROYECTOS EN CURSO

Bajo la dirección de Juan Ignacio Martínez de Morentin, titular de la Cátedra UNESCO de Comunicación y Valores de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU), el grupo de investigación de la cátedra desarrolla actualmente un proyecto titulado **“Diseño y validación de un instrumento para medir el uso responsable y crítico de Internet y de los dispositivos digitales en la educación primaria (9 a 12 años).”**

El objetivo es diseñar y validar una herramienta que permita evaluar el uso responsable y crítico de Internet y de las tecnologías digitales entre los alumnos de la Comunidad Autónoma del País Vasco (CAPV) con edades comprendidas entre los 9 y los 12 años.

En los últimos años, la Cátedra UNESCO ha desarrollado recursos pedagógicos destinados a apoyar a los docentes de educación secundaria en la enseñanza de las competencias mediáticas, tecnológicas y digitales.

Estos recursos están disponibles de forma gratuita en español, euskera y gallego en el siguiente enlace: [Haga clic aquí](#)

Publicaciones del grupo de investigación

- Etxague-Goia, I., & Cuervo-Sánchez, S. L. (2025). Interpersonal relationships on the Internet: Risky actions and the perception of seriousness in adolescence. *Journal of Technology and Science Education*, 15(2), 529–542.
Enlace: [Haga clic aquí](#)
- Sáenz-Arrizubieta, E., Lareki Arcos, A., & Altuna Urdin, J. (2025). El uso de las tecnologías digitales por parte de los y las adolescentes en riesgo de exclusión social. *Comunicar*, 33(83), 13–24..
Enlace: [Haga clic aquí](#)

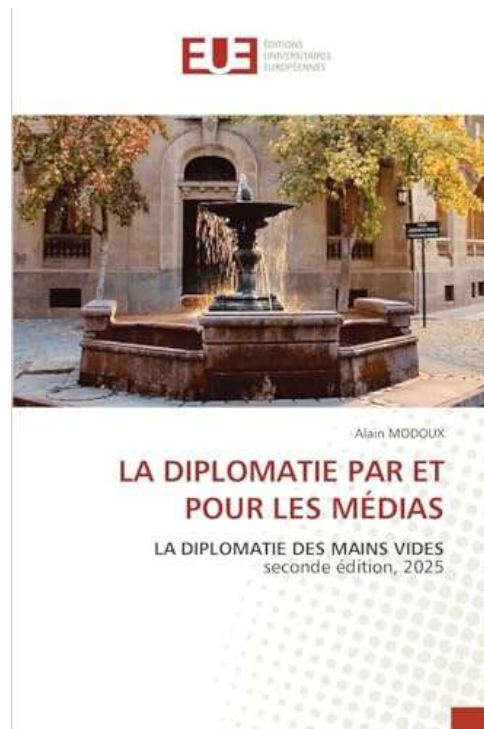
EUROPA**SUIZA****ALAIN MODOUX****PUBLICACIONES**

TÍTULO: *LA DIPLOMACIA POR Y PARA LOS MEDIOS: LA DIPLOMACIA DE LAS MANOS VACÍAS*

Segunda edición, 2025 – Alain Modoux

Las Ediciones Universitarias Europeas (EUE) ponen en circulación la segunda edición de las memorias de Alain Modoux bajo el título “La diplomacia por y para los medios”, con el subtítulo “La diplomacia de las manos vacías” (título de la primera edición). El autor, de nacionalidad suiza, es un ex alto funcionario internacional especializado en comunicación diplomática e intercultural.

Más de 30 años de compromiso continuo en favor de la libertad de prensa y la seguridad de los periodistas lo han convertido en una “autoridad de primer nivel” (“foremost authority”) en los círculos internacionales de los medios, según Seymour Topping, profesor emérito de periodismo internacional en la Universidad de Columbia (EE. UU.), ex administrador de los Premios Pulitzer y ex director de redacción del New York Times.



Las memorias profesionales de Alain Modoux reflejan tanto la actividad que el autor desarrolló en el marco de sus diversas funciones, primero al servicio del CICR y posteriormente de la UNESCO, como también ofrecen una mirada esclarecedora sobre una serie de acontecimientos históricos que el autor vivió directamente y que marcaron los últimos 25 años de la Guerra Fría y la década posterior a la caída del Muro de Berlín, el 9 de noviembre de 1989. Entre estos acontecimientos figuran conflictos armados —como la guerra de Vietnam, el conflicto árabe-israelí o la guerra de secesión de Biafra—, así como eventos dramáticos pero de corta duración, tales como los secuestros de aviones y tomas de rehenes en Medio Oriente (por ejemplo, el vuelo TWA 840 secuestrado a Damasco en agosto de 1969).

de tres aviones en Zarka en septiembre de 1970, o el secuestro de un avión de Sabena en Tel Aviv en mayo de 1972, así como intercambios de agentes secretos, como la exfiltración desde Líbano hacia Israel de la agente del Mossad Shula Cohen (nombre en clave “La Perla”, en agosto de 1967).

Además de arrojar luz sobre estos acontecimientos históricos, el autor comparte con los lectores su experiencia personal en las relaciones con los grandes medios internacionales (prensa escrita, radio y televisión), primero como responsable de la comunicación institucional del CICR, incluida su labor como portavoz ante la prensa internacional, y posteriormente como representante de la UNESCO encargado de promover y defender la independencia y la libertad de los medios ante los Estados.

Las experiencias relatadas en sus memorias constituyen valiosos estudios de caso (“case studies”), que docentes, investigadores y estudiantes en comunicación internacional e intercultural pueden aprovechar con fines pedagógicos o de investigación.

Enlace: [Haga clic aquí](#)

A small green plant with several leaves is growing out of a reddish-brown, textured mound. The background is a dark, gradient blue. A large, solid blue rectangle covers the lower-left portion of the image, containing the text.

ACTUALIDAD DE LA UNESCO

CONFERENCIA GENERAL DE LA UNESCO: 43.ª SESIÓN

30 de octubre – 13 de noviembre de 2025



© UNESCO

La 43.ª sesión de la Conferencia General de la UNESCO se celebrará del 30 de octubre al 13 de noviembre de 2025 en Samarcanda, Uzbekistán, marcando un hito histórico para la Organización, que por primera vez realiza este encuentro fuera de su sede en París. [Más información sobre la Conferencia General de la UNESCO](#)

Este evento, que reúne a los 193 Estados Miembros de la UNESCO, definirá las principales orientaciones estratégicas y presupuestarias de la Organización para los próximos años. Asimismo, constituye un foro mundial de diálogo en torno a las prioridades de la UNESCO: educación, ciencias, cultura, comunicación e información.

Los debates abordarán, entre otros temas:

- las competencias necesarias para un futuro sostenible;
- el uso ético e inclusivo de la inteligencia artificial;
- la protección del patrimonio en situaciones de emergencia;
- y la cooperación internacional en ciencia y cultura.

Para la UNESCO, esta 43.ª sesión será también una oportunidad para reforzar la aplicación del “[Pacto por el Futuro](#)”, adoptado por las Naciones Unidas en 2024, que invita a los Estados a repensar la gobernanza mundial, la sostenibilidad y la solidaridad entre los pueblos.

Todos los documentos, órdenes del día e informaciones prácticas están disponibles en el sitio oficial de la UNESCO: [Haga clic aquí](#)

¡RESERVA LA FECHA!

Día Mundial de los Futuros: Anticipación en la era de la volatilidad



RÉSERVEZ LA DATE

JOURNÉE MONDIALE DES FUTURS ANTICIPATION À L'ÈRE DE LA VOLATILITÉ 2 décembre 2025

Siège de l'UNESCO
9h00 – 18h00, Salle I
125 avenue de Suffren
75007, Paris



Este evento tendrá como objetivo explorar cómo las sociedades y los gobiernos pueden enfrentar la volatilidad en una época marcada por los cambios tecnológicos, las transiciones demográficas y la crisis climática, movilizando la prospectiva, la anticipación y el pensamiento sobre los futuros para orientar las políticas e inspirar la acción colectiva.

La edición de este año ilustrará la aplicación concreta de la prospectiva y la anticipación en la formulación de políticas públicas.

Asimismo, se basará en una experiencia interdisciplinaria, en particular la de las Cátedras UNESCO en estudios prospectivos, con el fin de identificar y explorar los desafíos emergentes en el horizonte.

Para más información, contáctenos en: futures@unesco.org

NOVIEMBRE DE 2025



www.orbicom.ca

Maquetación
Estelle BADZIKLOU y Asma Issita ABOUNA
i bajo la dirección de Magda Fusaro